

# Im Bann der Magie

von A. P. Glonn

Genre: Historische Fantasy

Umfang: ca. 700.000 Zeichen

## Hauptpersonen:

**ELIZA SAWYER:** Die Tochter englischer fahrender Händler, die in einem magischen Dorf in den schottischen Highlands aufwächst. Zu Beginn ein naives, behütetes Mädchen entwickelt sie sich im Lauf der Jahre zu einer charakterstarken, intelligenten, jungen Frau mit ausgeprägtem Gerechtigkeitsinn.

**AIDAN GRIMSHAW:** Auch bekannt als der „Bluthund“ des Lordprotektors ist der sensitive Magier als Verräter seiner Art verschrien und berüchtigt. Im Auftrag Richard Cromwells jagt er nicht nur Magier, sondern geht allen Verbrechen auf den Grund, zu deren Aufklärung ein Inquisitor angefordert wird.

## Nebenpersonen:

**RICHARD CROMWELL:** Übernahm das Lordprotektorat von seinem Vater Oliver Cromwell. Fürchtet sich vor Menschen mit „schmutzigem Blut“, Magiern, die er für Ausgeburten des Teufels und Gotteslästerung hält. Hat jedoch keine Probleme damit, auf ihn eingeschworene Magier einzusetzen, um die anderen jagen zu können.

**GAVIN MACDAIBHIDH:** Dorfältester und Druide von Laingyard, der Ortschaft, in der Eliza lebt. Ziehvater von Aidan, Vormund von Eliza. Ein Mann mit großem Wissen, großem Herzen und dem Bemühen, dem Lordprotektor immer einen Schritt voraus zu sein.

**MURRY BOYCE, RYAN O'DONNELL:** Zwei Jungen aus Laingyard, etwas älter als Eliza, und ihre besten Freunde.

**ROBERT ROY MACGREGOR:** Wird als Rob Roy bezeichnet, der rote Robert. Ist zu dem Zeitpunkt, als Grimshaw und Eliza auf ihn treffen, ein junger Bursche, etwa in Elizas Alter. Hat mehr zu verbergen als nur seine Abneigung auf alle Engländer und den Lordprotektor.

**RITTER VUK:** Vom Orden der Neuen Templer. Wenn Aidan Grimshaw die rechte Hand des Lordprotektors ist, ist Vuk seine linke. Er tötet mit schneller, präziser Gleichgültigkeit und verfolgt seine Ziele mit grausamer Intelligenz. Unter seinem kühlen Äußeren verbirgt sich eine Bestie. Im wahrsten Sinne des Wortes.

**MEISTER DEGARE:** Ein Beamter im Dienste Richards, der die magischen Adepten zu Inquisitoren ausbildet. Die Krankheit mit den 1000 Gesichtern wütet in ihm, und er hat nicht mehr viel Zeit, um Elizas Magie und ihre Gedanken in die richtige Richtung zu lenken.

**CARNIFEX:** Der Vollstrecker des Lordprotektors. Der Mann mit der eisernen Maske, dessen Identität niemand kennt, und dessen seltsame Gaben ihn in die Lage versetzen, die magischen Inquisitoren überall mental zu erreichen und in Richards Auftrag zu bestrafen.

### **Handlung:**

Das Commonwealth, spätes 17. Jahrhundert.

England wird von Richard Cromwell beherrscht, dem Lordprotektor, der diesen Titel von seinem Vater übernahm. Richard hält magisch begabte Menschen für Abkömmlinge des Teufels und lässt sie von seinen Inquisitoren jagen. Diese Inquisitoren sind selbst sensitive Magier, die ihresgleichen verraten, um die eigene Haut zu retten. Der Berüchtigtste unter ihnen ist Aidan Grimshaw, der Bluthund des Lordprotektors.

Eliza Sawyer ist elf, als sie das erste Mal Grimshaw begegnet. Sie lebt in einem verborgenen Dorf namens Laingyard in den schottischen Highlands, in dem sich Magier sicher fühlen können, oder das zumindest glauben. Grimshaw erteilt ihr und ihren Freunden, welche den Zugang zum Dorf bewachen, eine Lektion in Magie und Demut. Zum Glück ist sein Ruf schlimmer als er selbst; tatsächlich stellt sich heraus, dass er ebenfalls aus Laingyard stammt und sehr gut mit Gavin, dem Dorfältesten, befreundet ist. Eliza erkennt, dass sich der Wolf nicht immer mit einem Schafspelz tarnen muss, um unerkant unter Schafen zu wandeln.

Im Laufe der Zeit treffen der Bluthund und Eliza immer wieder aufeinander. Als Eliza vierzehn ist, fällt ihr Grimshaw regelrecht vor die Füße. Jemand hat ihn verletzt und er hat es mit letzter Kraft in die Nähe Laingyards geschafft. Nachdem sich Grimshaw erholt hat und zu seinem neuesten Auftrag aufgebrochen ist, folgt ihm Eliza heimlich nach Fort Inverloch, in dem eine unheimliche Kreatur wütet. Es handelt sich um einen Upir, eine der dunkelsten Kreaturen, welche der

Menschheit bekannt sind, und Grimshaw und Eliza müssen nicht nur um ihr eigenes Leben kämpfen, als sie in seine Fänge geraten.

Wenige Jahre später fliehen sie vor schottischen Aufständischen, die kaum in der Lage sind, zwischen Freund und Feind zu unterscheiden, nach Brodick Castle, auf dem kurz vorher der Sohn von Lord William ermordet worden ist. Die Herrin des Hauses bittet Grimshaw, den Täter zu finden, und er nimmt mit Elizas Hilfe seine Ermittlungen auf. Als sie Brodick Castle verlassen, werden sie von Vuk gestellt, einem Ritter des Ordens der Neuen Templer. Weil Vuk die Vermutung hegt, dass Grimshaw Eliza nicht sofort nach London gebracht hat, wie es seine Pflicht bei neuen magischen Adepten gewesen wäre, lässt er ihn vom Carnifex bestrafen. Der Carnifex ist der Vollstrecker Richards, dem es auch über große Entfernungen gelingt, die Inquisitoren mental zu erreichen, und der in der Lage ist, ihnen Schmerzen zuzufügen, die bis zum Tod führen können.

Grimshaw hat keine andere Wahl. Er muss Eliza in den Dienst Richards bringen, doch der Weg nach London ist weit, und sie begegnen nicht nur den aufständischen Schotten, unter ihnen einem blutjungem Rob Roy, sondern auch Therianthropen – Mannbestien, Were, die eine blutige Schneise durch die dunklen Wälder des Hochlands ziehen. Gefährlicher als alle alptraumhaften Wesen entpuppt sich jedoch London mit seinen Intrigen, Mördern, Verrätern, einem Lordprotektor, den die ständige Angst vor allem Andersartigen beseelt, und ausländischen Agenten. Eliza und Grimshaw spielen ein gefährliches Spiel und geraten zwischen alle Fronten. Die Therianthropen lauern bereits in der Stadt, die jahrzehntelang währenden Niederländisch-Englischen Seekriege erreichen einen neuen Höhepunkt und Charles II. versucht, wieder an die Macht zu gelangen. Eliza empfindet etwas für den Inquisitor, und auch sie scheint ihm nicht gleichgültig zu sein, doch ob sie ihm in dieser von Verrat geprägten Zeit vertrauen kann, muss sich erst herausstellen.